

ماڈل پیپر اردو لازمی (الف)

برائے سینکڑری سکول (سالانہ امتحان 2007)

تعلیمی سیشن 2005-2007

(حصہ معروضی)

وقت: 20

کل نمبر: 20

روٹ نمبر: ہندسوں میں _____

الفاظ میں _____

نوٹ: اپنا روٹ نمبر صرف مختص جگہ پر تحریر کریں۔

تمام سوالات کے تمام جزو حل کرنا لازمی ہیں۔

تمام سوالات کے جوابات اسی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دی گئی ہدایات کے مطابق حل کریں۔

کاٹ کر یا کسی بھی طریقے سے مٹا کر یا لیزر پینل سے لکھے ہوئے جوابات غلط تصور ہوں گے۔

10

سوال نمبر 1- ہر سوال کے دیئے ہوئے چار ممکنہ جوابات میں سے درست جواب پر (✓) کا نشان لگائیں۔

(i) جس علم میں حضرت محمد ﷺ کی تعریف کی بیان کی جائے اسے کہتے ہیں۔

(الف) عہد (ب) نعت (ج) قصیدہ (د) منقبت

(ii) دیوانہ پن سے شاعر کی کیا مراد ہے؟

(الف) پاکر پن (ب) بیوقوفی (ج) کم عقلی (د) دشمن سے بے لوث محبت

(iii) خلوت اور جلوت میں کس کا خیال رہنا چاہئے۔

(الف) طلحہ خدا کا (ب) اپنے احباب کا (ج) اپنی ذات کا (د) اللہ تعالیٰ کا

(iv) نظم "خواب کی تعبیر" کے شاعر کا نام کیا ہے؟

(الف) جمیل جالبی (ب) جمیل منظری (ج) عالی رضوی (د) جمیل الدین حال

(v) وصال یار میں یار سے کیا مراد ہے؟

(الف) کوئی دوست (ب) کوئی ساتھی (ج) اپنا آپ (د) اللہ تعالیٰ

(vi) میر تقی میر کی شہرت کی وجہ کیا ہے؟

(الف) غزل (ب) نظم (ج) نعت (د) قصیدہ

(vii) پاکستانی ادیبوں کا گھلا کب بنا؟

(الف) 1971 (ب) 1965 (ج) 1959 (د) 1960

(viii) تارے سا کٹر لیزر کس زبان کی پر زور حمایت کرتے ہیں۔

(الف) اردو کی (ب) انگریزی کی (ج) پنجابی کی (د) سندھی کی

(ix) تارے سا کٹر یوے لوگ کوئی زبان کا زیادہ استعمال کرتے ہیں۔

(الف) اردو (ب) انگریزی (ج) پنجابی (د) سندھی

(x) تاکے والے کی ہڑتال سے سب سے زیادہ کون متاثر ہوتا ہے؟

(الف) سائیکلوں والے (ب) موٹر سائیکلوں والے (ج) تاکے سوار (د) پیدل

10

سوال نمبر 2- درج ذیل خیالی جگہ کو درست الفاظ سے پُر کریں۔

(i) دوستوں سے مشورہ کیا تو انہوں نے _____ جانے کی رائے دی۔

[دلی، عمارت، اہم اور]

(ii) اس میں ارباب کا رپورٹیشن کی _____ کا بھی کافی دخل ہے۔

[مسائل، کوشش، جدوجہد]

- (iii) دیکھتے ہی دیکھتے کھانسی شروع ہو گئی۔
- (iv) جو کہ فطرتاً سے ہی ہوا کے ساتھ ساتھ ہوا کے ساتھ ساتھ۔
- (v) اس کی طرف سے ہوا کے ساتھ ساتھ۔
- (vi) یہ سب کچھ اس لیے کہ اس وقت اس میں ہوا کے ساتھ ساتھ۔
- (vii) اس لیے کہ اس وقت اس میں ہوا کے ساتھ ساتھ۔
- (viii) اس لیے کہ اس وقت اس میں ہوا کے ساتھ ساتھ۔
- (ix) اس لیے کہ اس وقت اس میں ہوا کے ساتھ ساتھ۔
- (x) اس لیے کہ اس وقت اس میں ہوا کے ساتھ ساتھ۔

ماڈل پیپر اردو لازمی (الف)

برائے سیکنڈری سکول (سالانہ) امتحان 2007

تعلیمی سیشن 2005-2007

(حصہ انشائی)

وقت: 2.10 گھنٹے

کل نمبر 55

20

سوال نمبر 3۔ درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کریں۔ سبق کا عنوان، مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی بھی لکھیں۔

(الف) آخری غلطی سے قبل میں نے دیکھا کہ تماشاخیوں کی مختصر جماعت میں جن کو ابھی پچایا تھا۔ اضطرابِ نظم پیدا ہے۔ بچے جگ جگ کر میزی سلامتی کے لیے یا خدا رحم ایسا خدا رحم! پکار رہے تھے۔ عورتیں دامن پھیلائے دعا میں ماتک رہی تھیں۔ مرد سربسود تھے۔ گل نواز نے میرا حال دیکھا تو چیخا ہوا پانی میں کودا۔ یہ آخری نظارہ تھا جو میں نے روئے زمین پر دیکھا۔ لوگ مضطرب تھے میں مطمئن۔ کہاں مجھ سا کاہرہ کا سبق کہاں یہ شاندار موت، مجھ سے کاہرہ بھی نہ گزرا تھا۔

(ب) ہمیں اس بات کو ابھی طرح ذہن نشین کر لینا چاہئے کہ نظریہ پاکستان میں اسلامی زندگی اور قدروں کا تصور بنیادی حیثیت رکھتا ہے۔ اخوت، مساوات، عدل، دیانت، فداکاری، انسانی اہمیت اور عظمت کو ہمارے نظریہ پاکستان کو فروغ دینا چاہئے۔ نظریہ پاکستان کا مقصد محض ایک حکومت قائم کرنا نہیں تھا کیونکہ مسلمانوں کی حکومتیں ایشیا اور افریقہ میں پہلے سے موجود تھیں۔ نظریہ پاکستان کا مقصد اسلامی اصولوں کی ترویج و اشاعت اور اعلیٰ عالم کے لئے مثال مملکت کا نمونہ فراہم کرنا تھا۔

یا

ہم تو اصدِ خدا ابدا سے واقف نہیں۔ لیکن جو کچھ ہم اپنی آنکھوں سے دیکھا اس کی قسم لکھا کر عرض کرتے ہیں کہ وہ حقیقت کرکٹ صرف ایک ہی شخص کہتا ہے۔ مگر اس کھیل میں صرف ہے کہ بقیا کبھی حضرات سارے سارے دن اس مقلد کے میں گمن رہتے ہیں کہ وہ بھی کھیل رہے ہیں۔ حالانکہ ہوتا ہے کہ یہ حضرات شام تک سارے کی طرح کھڑے کھڑے ٹھک جاتے ہیں۔ اور گھر پہنچ کر اس کھان کو بھرتی کچھ کر پڑتے ہیں۔

سوال نمبر 4۔ درج ذیل نظم کے اشعار کی مختصر تشریح کریں۔

10

(i) نہیں موقوف غنائی تری اس ایک دنیا پر
(ii) انتکار آنک تیش نامہ ہے ذوال ملک کا
(iii) پروانے کو چرخ ہے بلبل کو پھول بس
(iv) تاکو لکھن بھی ہے جو صاحب نمبر بھی ہے
(v) ہے عارفوں کو حیرت اور منکروں کو سکتہ
کئے ہیں ایسے سنگڑوں پیدا جہاں تو نے
اتحاد و مہمات کا جن کرتے رہو
صدیق کئے لئے ہے خدا کا رسول بس!
شاخِ محشر بھی ہے اور ساتی کوڑھی ہے
بر دل پہ پھار ہا ہے رعبِ جلال تیرا

سوال نمبر 5۔ درج ذیل اشعار غزل کی مختصر تشریح کریں۔

10

(i) بلبل کو باغیاں سے نہ یاد سے گ
(ii) یہ فخر تو حاصل ہے برے ہیں کہ بھلے ہیں
(iii) ساز ہستی کی صدا، غور سے سن
(iv) ایں مریم ہوا کرے کوئی
(v) میرانی ہے جب تک تیری جستجو ہے
قسمت میں قیہ نکھر تھی فصل بہار میں
دو چار قدم ہم بھی ترے ساتھ چلے ہیں
نیوں ہے یہ شور پیا غور سے سن
میرے دکھا کی دو کرے کوئی
زبان بے تکلف ہے یہی کھلم ہے

10

سوال پندرہ سو اول سے کسی ایک کا خلاصہ لکھو۔

(ب) وہ پہلا

تھا

5

سوال پندرہ سو اول سے کسی ایک کا خلاصہ لکھو۔