ماڈل پیپر اردو اختیاری

برائے سیکنڈری سکول (سالانہ) امتحان 2007

تعلیمی سیشن 2005-2007

(حصہ معروضی)

وقت: 30 منٹ

کل نمبر: 20

رول نمبر: ہندسوں میں ____________

الفاظ میں ____________

نوٹ: اپنا رول نمبر صرف مختص جگہ پر تحریر کریں۔

سوال نمبر 1 کے تمام جزو حل کرنا لازمی ہیں۔

تمام سوالات کے جوابات اسی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دی گئی ہدایات کے مطابق حل کریں۔

کاٹ کر یا کسی بھی طریقے سے مٹا کر یا لیڈ پنسل سے لکھے ہوئے جوابات غلط تصور ہوں گے۔

سوال نمبر 1- ہر سوال کے دیے ہوئے چار ممکنہ جوابات میں سے درست جواب پر (✓) کا نشان لگائیں۔ 20

(i) اردو شاعری کا "بابا آدم" ہے۔

(الف) ولی دکنی (ب) میر تقی میر (ج) میر درد (د) علامہ اقبال

(ii) اردو ادب میں ترقی پسند تحریک کی ابتداء ہوئی۔

(الف) 1933 (ب) 1934 (ج) 1935 (د) 1936

(iii) "گئو دان" تحریر کیا۔

(الف) پریم چند (ب) کرشن چندر (ج) احمد ندیم قاسمی (د) راجندر سنگھ بیدی

(iv) اردو ادب میں طنز و مزاح کی ابتداء کی۔

(الف) جعفر زٹلی (ب) غالب (ج) سرشار (د) اکبر الہ آبادی

(v) کہانی کی سب سے قدیم اور مقبول قسم ہے۔

(الف) ڈرامہ (ب) افسانہ (ج) ناول (د) داستان

(vi) اردو میں سب سے پہلے ناول نگار مانے جاتے ہیں۔

(الف) ہادی رسوا (ب) پریم چند (ج) ڈپٹی نذیر احمد (د) کرشن چندر

(vii) ماما عظمت کتنے عرصے سے محمد فاضل کے ہاں ملازمہ تھی۔

(الف) 15 سال (ب) 20 سال (ج) 25 سال (د) 30 سال

(viii) حالی نے علی گڑھ یونیورسٹی میں داخلہ لیا۔

(الف) پی ایچ۔ ڈی کے لئے (ب) ایم فل کے لیے (ج) ایم اے کے لئے (د) بی اے کے لئے

(ix) پریم چند کے افسانوں کی تعداد تقریباً ہے۔

(الف) 200 (ب) 300 (ج) 400 (د) 500

(x) افسانہ "آنندی" تحریر کیا۔

(الف) پریم چند (ب) غلام عباس (ج) سجاد حیدر یلدرم (د) احمد ندیم قاسمی

(xi) ڈرامہ لفظ ہے۔

(الف) انگریزی زبان کا (ب) لاطینی زبان کا (ج) یونانی زبان کا (د) اردو زبان کا

(xii) اردو میں مضمون نویسی کا باقاعدہ آغاز کیا۔

(الف) حالی (ب) شبلی (ج) نذیر احمد (د) سر سید احمد

(xiii) مولوی محمد باقر نے دہلی سے پہلا اخبار "اردو اخبار" نکالا۔

(الف) 1836ء (ب) 1837ء (ج) 1838ء (د) 1839ء

(xiv) ابن انشا کا مضمون "ابتدائی سائنس" ان کی کتاب سے لیا گیا ہے۔

(الف) اردو کی آخری کتاب (ب) خمارِ گندم (ج) آوارہ گرد کی ڈائری (د) دنیا گول ہے۔

(xv) خواجہ الطاف حسین حالی نے مولانا محمد حسین آزاد کے ساتھ مل کر جدید شاعری کی بنیاد ڈالی۔

(الف) دہلی میں (ب) لاہور میں (ج) لکھنؤ میں (د) آگرے میں

(xvi) میاں [illegible] نے لاہور سے ایف اے کا امتحان پاس کیا۔

(الف) 1903 میں (ب) 1905 میں (ج) 1907 میں (د) 1909 میں

(xvii) جس نظم میں اللہ تعالیٰ کی تعریف بیان کی جائے اسے کہتے ہیں۔

(الف) منقبت (ب) قصیدہ (ج) حمد (د) نعت

(xviii) اردو کا پہلا عوامی شاعر تسلیم کیا جاتا ہے۔

(الف) فیض احمد فیض (ب) احسان دانش (ج) حفیظ جالندھری (د) نظیر اکبر آبادی

(xix) حکومتِ برطانیہ نے علامہ اقبال کو "سر" کا خطاب دیا۔

(الف) 1918 (ب) 1920 (ج) 1922 (د) 1924

(xx) پاکستان کے قومی ترانے کے خالق ہیں۔

(الف) حفیظ جالندھری (ب) اختر شیرانی (ج) علامہ اقبال (د) فیض احمد فیض

ماڈل پیپر اردو اختیاری

برائے سیکنڈری سکول (سالانہ) امتحان 2007

تعلیمی سیشن 2005-2007

(حصہ انشائی)

وقت: 2.30 گھنٹے　　　　　　　　　　　　کل نمبر: 80

سوال نمبر 2۔ درج ذیل نثر پاروں میں سے کسی ایک کی تشریح کریں۔ سبق کا عنوان، مصنف کا نام اور سیاق و سباق بھی تحریر کریں۔ 6,1,1,2=10

(الف) پھول متی اپنے کمرے میں جا کر لیٹی تو اسے معلوم ہوا کہ اس کی کمر ٹوٹ گئی ہے۔ شوہر کے مرتے ہی اپنے لڑکے اس کے دشمن ہو جائیں گے۔ اس کا اسے کبھی خواب میں بھی گمان نہ ہوا تھا۔ جن لڑکوں کو اس نے خونِ جگر دے کر پالا تھا، جن پر اسے غرور تھا وہی آج اسے یوں آنکھیں دکھا رہے ہیں۔ واہ رے زمانے کی خوبی۔ اب اس گھر میں رہنا اسے عذاب معلوم ہوتا تھا۔ جہاں اس کی کچھ قدر نہیں۔ کچھ گنتی نہیں۔

(ب) اپنے ہم جنسوں سے شفقت اور نرمی برتنی، تمام مخلوق سے خیر اندیشی کرنی، ان کا بھلا چاہنا بلکہ اپنی منفعت پر غیر کی منفعت کو مقدم رکھنا، اپنے دشمنوں، مخالفوں اور بدخواہوں سے احسان و مروت اور محبت و دوستی کرنا بلکہ اپنے مخالفوں کی خطاؤں سے درگزر کرنا۔ اپنے دشمنوں کی بدخواہیوں کو معاف کرنا، ان کی عداوت اور رنج دہی پر صبر کرنا اور برائی کے عوض ہمیشہ بھلائی کرنا۔ یہ عمدہ اور افضل محاسن اخلاق ہیں جو ہمارے اسلام اور قرآن نے ہمیں سکھلائے ہیں۔

سوال نمبر 3۔ درج ذیل نظم کے اشعار کی مختصر تشریح کریں۔ 10

(I) جو اہلِ فضل، عالم و فاضل کہلاتے ہیں	مفلس ہوئے تو کلمہ تک بھول جاتے ہیں۔
(II) کسی قوم کا جب الٹتا ہے دفتر	تو ہوتے ہیں مسخ ان میں پہلے تونگر
(III) فرقہ بندی ہے کہیں، اور کہیں ذاتیں ہیں	کیا زمانے میں پنپنے کی یہی باتیں ہیں۔
(IV) یہ سارے کھیت کے گنے کٹا لایا ہے جاڑے میں	وہ گھر کی چارپائی تک اٹھا لایا ہے جاڑے میں
(V) خبر کیا تھی الٰہی ایک دن ایسا بھی آئے گا	کہ تیرے ساقی کوثر یہاں تشریف لائے گا

سوال نمبر 4۔ درج ذیل اشعار غزل کی مختصر تشریح کریں۔ 10

(I) میر کو کیوں نہ مغتنم جانیں	اگلے لوگوں میں اک رہا ہے یہ
(II) لائی حیات آئے، قضا لے چلی، چلے	اپنی خوشی نہ آئے، نہ اپنی خوشی چلے
(III) نہ گورِ سکندر، نہ ہے قبرِ دارا	مٹے نامیوں کے نشاں کیسے کیسے
(IV) تو شاہیں ہے، پرواز ہے کام تیرا	ترے سامنے آسماں اور بھی ہیں
(V) وہ کوئی دوست تھا اچھے دنوں کا	جو پچھلی رات سے یاد آ رہا ہے۔

سوال نمبر 5۔ درج ذیل میں سے کسی ایک سبق کا خلاصہ تحریر کریں۔

(الف) گھر سے گھر تک۔ (ب) انسان کسی حال میں خوش نہیں رہتا۔ 10

سوال نمبر 6۔ درج ذیل میں سے کسی ایک نظم کا خلاصہ تحریر کریں۔ 5

(الف) مفلسی (ب) اسلامی مساوات

سوال نمبر 7۔ درج ذیل میں سے دو کی تعریف کریں اور ہر ایک کی دو دو شعری مثالیں دیں۔ 10

مطلع، تلمیح، صنعت تضاد

سوال نمبر 8۔ درج ذیل میں سے کسی ایک موضوع پر مضمون تحریر کریں۔ 20

میرا پسندیدہ شاعر، شہری اور دیہاتی زندگی، سائنس کے کرشمے

سوال نمبر 9۔ پھول حق کا کردار مختصراً بیان کریں۔ 5

یا

ڈراما "رستم و سہراب" کے کرداروں کا مختصر تعارف کرائیں۔

نوٹ: امتحانات کی تیاری کے لیے کامیاب ٹیسٹ بک پورا کی کتاب برائے جماعت نہم و دہم، اردو قواعد و انشاء سے استفادہ کیا جا سکتا ہے۔